

# SOUNDTRACKS 2023

Bando di selezione di 5 musicisti per un progetto di residenza artistica per l'integrazione fra linguaggi musicali e cinematografici

## ART. 1 - FINALITÀ

Il Centro Musica del Comune di Modena seleziona cinque giovani musicisti per la residenza artistica "Soundtracks – Musica da film". all'interno del Progetto "Sonda Music Sharing\_Soundtracks a valere sul Legge Musica 2/2018 della Regione Emilia Romagna triennio 2021 -2023.

"Soundtracks – Musica da Film" si rivolge a tutte le realtà musicali interessate all'integrazione tra linguaggi musicali e cinematografici. Gli artisti selezionati lavoreranno alla sonorizzazione di pellicole cinematografiche e si esibiranno all'interno di festival e rassegne della Regione Emilia Romagna. Curatore della residenza sarà Corrado Nuccini (Giardini di Mirò) con la partecipazione in qualità di tutor senior di Adele Altro (Any Other) e Karim Qqru (The Zen Circus).

## ART. 2 - REQUISITI DI AMMISSIONE

Per partecipare è necessario essere residenti o domiciliati nella Regione Emilia-Romagna e non aver compiuto il 36° anno di età alla data di scadenza del bando. È possibile partecipare solo singolarmente e non come gruppo/collettivo di artisti. I candidati possono essere di nazionalità italiana, nonché comunitaria o extracomunitaria, purché soddisfino il requisito di residenza o domicilio in Regione Emilia-Romagna.

## ART. 3 - TERMINI E MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Per proporre la propria candidatura è necessario inviare il seguente materiale in formato digitale:

1. scheda di partecipazione scaricabile dal sito [www.musicplus.it](http://www.musicplus.it) compilata in ogni sua parte e copia di un documento di identità in corso di validità;
2. biografia e/o curriculum vitae, che evidenzino il percorso artistico del candidato;
3. 2 link audio / video rappresentativi delle capacità strumentali e del potenziale artistico del candidato;

Il materiale dovrà pervenire **entro e non oltre le ore 13:00 di Lunedì 13 Marzo 2023** all'indirizzo [casellaistituzionale041@cert.comune.modena.it](mailto:casellaistituzionale041@cert.comune.modena.it) (specificando nell'oggetto "Candidatura Soundtracks 2023"). Per agevolare la consultazione, è richiesto che i link audio/video siano inseriti nel corpo della mail.

## ART. 4 - COMMISSIONE E CRITERI DI SELEZIONE

Una Commissione valuterà le candidature pervenute entro i termini e le modalità indicate all'art. 3 del presente bando, ed in possesso dei requisiti di ammissione indicati all'art. 2, al fine di stilare una graduatoria per l'assegnazione dei 5 posti disponibili. E' possibile candidarsi per qualsiasi categoria di strumento musicale. Si segnala tuttavia che al fine della composizione dell'ensemble, si ricercano in particolare: archi, sassofoni, chitarre, basso, percussioni/batteria, musicisti elettronici.

Le candidature ritenute idonee saranno valutate dalla Commissione sulla base dei

seguenti criteri: originalità; capacità tecniche in relazione alla composizione dell'ensemble; coerenza del percorso musicale del candidato con gli obiettivi della residenza. Saranno valutate positivamente le domande di iscrizione corredate da progetti di sonorizzazione già realizzati. Tuttavia, per promuovere l'accesso al percorso di nuovi artisti, saranno valutati positivamente candidati che non abbiano partecipato ad altre edizioni di Soundtracks nei due anni precedenti. L'esito della selezione verrà comunicato entro Lunedì 20 Marzo 2023 tramite email, alla graduatoria sarà dato opportuno risalto sul sito [www.musicplus.it](http://www.musicplus.it).

## **ART. 5 - FASI DI REALIZZAZIONE DELLA RESIDENZA**

La residenza si svolgerà a Modena presso La Torre - Centro Musica\_71MusicHub nel mese di Marzo 2023, da Lunedì 27 a Venerdì 31 Marzo 2023 (5 giornate) e nel mese di Maggio 2023 da Venerdì 05 a Martedì 09 Maggio 2023 (5 giornate) con un impegno orario di circa 6h al giorno e per una durata complessiva di 10 giornate.

Durante la prima fase della residenza (Marzo 2023) l'ensemble formato dai musicisti selezionati realizzerà la sonorizzazione sotto la supervisione di Corrado Nuccini e dell'artista Adele Altro in arte Any Other. Il debutto del concerto di sonorizzazione sarà venerdì 14 Aprile presso il Museo del Cinema di Torino. Sono previste successive 4 repliche che si svolgeranno in location da definirsi e in date che saranno comunicate direttamente ai partecipanti.

L'opera musicale prodotta nel corso della prima parte residenza sarà registrata al fine di produrre un documento audio/video della performance. La registrazione dell'opera potrà avvenire all'interno delle giornate di residenza oppure, in caso di necessità particolari dovute allo stato di avanzamento della produzione, in data da definirsi assieme ai partecipanti e ai tutor di residenza.

Nella seconda fase (Maggio 2023) l'ensemble, sotto la supervisione di Corrado Nuccini e di Karim Qqru, lavorerà alla sonorizzazione della pellicola selezionata per la partecipazione a Festivalfilosofia. Il debutto del concerto di sonorizzazione sarà Sabato 16 Settembre 2023 all'interno del Chiostrò di Palazzo Santa Margherita a Modena. Di questa produzione sono previste successive 2 repliche, in location da definirsi e in date che saranno comunicate direttamente ai partecipanti.

Sarà possibile concordare tra i partecipanti e il Centro Musica la possibilità di ulteriori repliche che verranno organizzate in aggiunta a quelle previste dal presente bando.

Ai candidati selezionati è fatta richiesta di garantire la presenza a tutte le giornate di lavoro in residenza oltre che ai concerti, che sono parte integrante del percorso.

Qualora il candidato dovesse maturare durante la prima fase di residenza assenze per più del 20%, potrà essere considerato rinunciatario e sostituito per la seconda fase da un altro candidato successivo in graduatoria di selezione. In fase di iscrizione è richiesto comunque al candidato di comunicare eventuali assenze già note del periodo di residenza o nelle date indicate per il debutto, di cui sarà tenuto conto durante la selezione.

Lo svolgimento della Residenza sarà vincolato dalle disposizioni in essere relativamente al contenimento della diffusione del contagio Covid19 pubblicate sul sito [www.musicplus.it](http://www.musicplus.it) .

## **ART. 6 - PREMI E RIMBORSI**

La partecipazione è gratuita ed è previsto per ogni artista selezionato una premialità di euro 2.200,00 (duemiladuecento) al lordo di oneri fiscali e ritenute di legge, comprensivi di spese di vitto sia per il periodo di residenza che per le successive repliche; saranno inoltre rimborsate le spese di viaggio e di alloggio, da concordarsi preventivamente con il soggetto proponente (con modalità che verranno dettagliate successivamente). La premialità sarà erogata in tre tranches: una immediatamente successiva alla prima fase di residenza, la seconda al termine della prima parte di repliche (concerti), la terza al termine della seconda fase di residenza e relativo tour.

#### **ART. 6 - DOCUMENTAZIONE, FASI E SCADENZE**

La documentazione sarà resa disponibile e scaricabile esclusivamente all'indirizzo [www.musicplus.it](http://www.musicplus.it), dove sarà pubblicato anche il risultato della selezione. Sarà possibile richiedere informazioni e chiarimenti inviando una richiesta via email a [centro.musica@comune.modena.it](mailto:centro.musica@comune.modena.it) oppure presso il Centro Musica – via Morandi 71 – 41122 Modena - .tel. 059/2034810.

#### **ART. 7 - PRIVACY**

Si informa che i dati personali forniti e raccolti in formato elettronico e cartaceo in occasione del presente procedimento verranno trattati nel rispetto della vigente normativa in materia di privacy, nei modi e nei termini indicati nell'informativa in calce alla domanda di partecipazione.

#### **Art. 8 - RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

La Responsabile del procedimento è la dottoressa Giovanna Rondinone Funzionaria del Comune di Modena.

Per informazioni:

71MusicHub

via Morandi 71

41122 Modena

tel 059/203.4810

email: [centro.musica@comune.modena.it](mailto:centro.musica@comune.modena.it)

[www.musicplus.it](http://www.musicplus.it)